



**ESTUDIO E INVENTARIO DEL
PATRIMONIO TURÍSTICO**
HISTÓRICO-CULTURAL-NATURAL
EN EL ESTADO DE ZACATECAS



SECTURZ
Secretaría de
Turismo



GOBIERNO
DEL ESTADO
2010-2016





**ESTUDIO E INVENTARIO DEL PATRIMONIO TURÍSTICO
HISTÓRICO- CULTURAL-NATURAL
EN EL MUNICIPIO DE OJOCALIENTE**



SECTURZ
Secretaría de
Turismo

GOBIERNO
DEL ESTADO
2010-2016

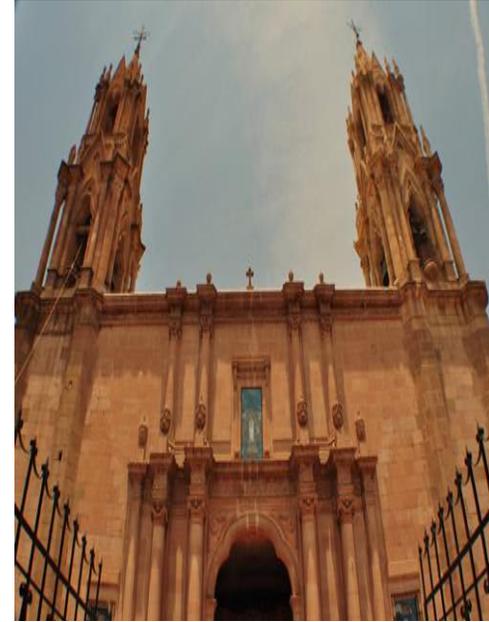


Recursos Naturales •

Recursos Culturales •

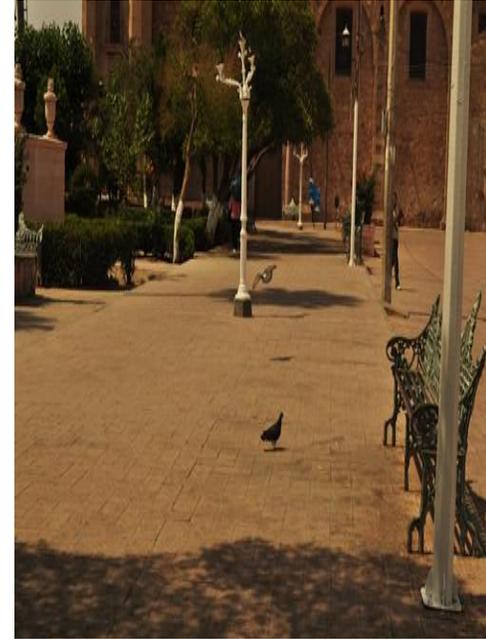
Servicios •





Ojocaliente fue fundado en el año de 1597, solo cincuenta y un años después que se fundó Zacatecas.

Dándose nombre de "Villa de Sacramento o Real de Minas de Ojocaliente", se le dió el nombre de Ojocaliente por su manantial. El cual fue elevado a Villa en 1765. En la época prehispánica el municipio de Ojocaliente estuvo habitando por grupos sedentarios, posteriormente por las tribus de huachichiles.



Siendo esta región rica en metales, llamó poderosamente la atención de los españoles que se dedicaron a explorarle, encontrando algunas minas en las cercanías, siendo algunas de ellas en el cerro de Santiago, por los años de 1612 a 1615.

Un siglo después de que los españoles habían iniciado la conquista de la Nueva España y de que habían desbordado por todo el territorio.

Una expedición de españoles a su paso por Ojocaliente sufre una rebelión de esclavos negros que traían, huyeron a los montes y se mezclaron con los chichimecas fundando un poblado que nombraron Saucedá de Mulatos, situado al sureste de Ojocaliente.



Al fundarse Ojocaliente, en 1597, perteneció a la región de la Alcaldía Mayor de Charcas. Posteriormente, algún tiempo después el territorio fue agregado a la Provincia de San Luis Potosí.

Hasta el año de 1857 entró a figurar, junto con San Francisco de los Adame, como Partido de Zacatecas. San Francisco fue separado como municipalidad del Partido de Ojocaliente en 1915.

RECURSOS NATURALES



RECURSOS NATURALES CLIMA Y POBLACIÓN



Su clima es templado y tiene una temperatura media anual de 18° C, con una precipitación media de 500 milímetros.

Según el último censo poblacional de 2010 la población total asciende a 40,740 pobladores. 19,749 son hombres y 20,991 mujeres.



Limita al norte con el municipio de Guadalupe, Trancoso y Pánfilo Natera, al sur con Luis Moya y Noria de Ángeles.

Al oriente con Pánfilo Natera, y al poniente con Genaro Codina, y se encuentra a una distancia de la capital del Estado de 46 Km.

RECURSOS NATURALES FLORA Y FAUNA



La flora y la fauna del municipio se considera como propia del semidesierto, no es muy abundante debido al suelo y clima, pero está muy relacionada con el ecosistema.

Las especies que predomina en la vegetación son; mezquite, huizache, pirúl nopal álamo, maguey, cardinche, palma cedro sauz, orégano, en matorrales, rodadora, garabatillo, gordolobo, biznaga, alcaparra, árnicia, epazote, engordacabra, gobernadora, sangre de grado, etc.

Las cactáceas en éste medio son de suma importancia, se utilizan como alimento por su penca y su fruto. Y en la comercialización, en la industria dulcera lo mismo que la biznaga.

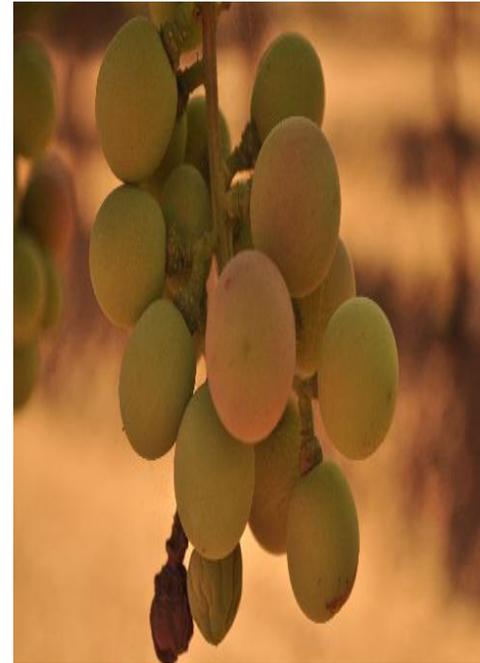
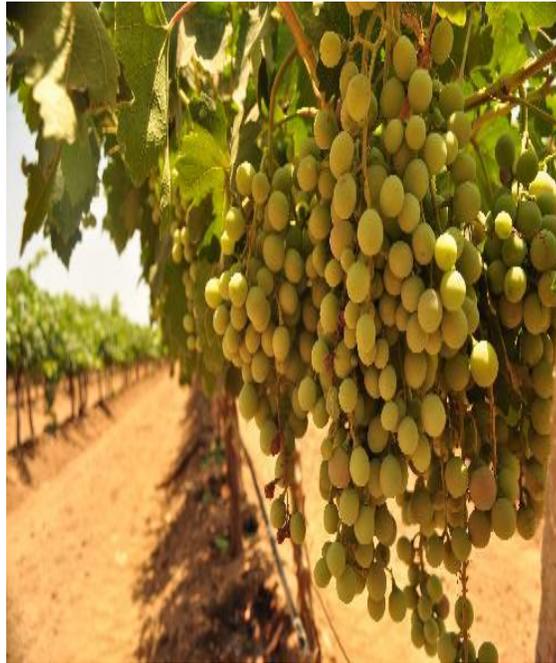
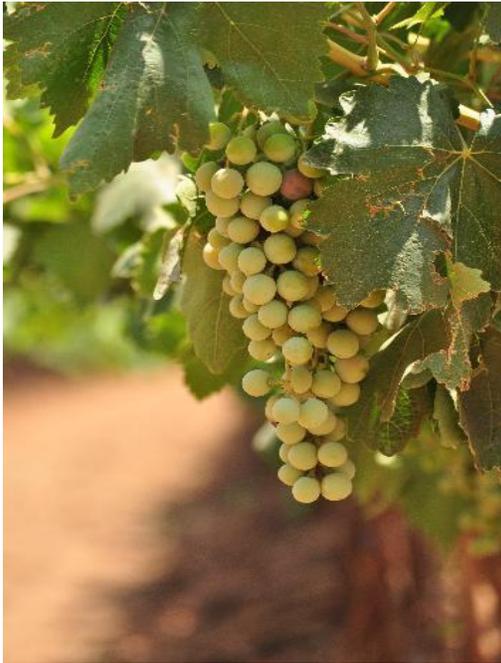
RECURSOS NATURALES FLORA y FAUNA



La fauna más común está constituida por ardilla, conejo, zorrillo, gato montés. Coyote, tlacuache, aguililla, halcón, cuervo, tordo, aves canoras, víboras de cascabel, culebras, alicantes, chirrioneros, lagartijas, camaleones, ranas, sapos.

Cabe mencionar especialmente una especie de ave conocida como Pájaro Azul, que se puede encontrar en vida libre en el municipio.

RECURSOS NATURALES VIÑEDOS



Los viñedos son parte importante del desarrollo del municipio de Ojocaliente. El clima de la zona resultó ser perfecto para la producción de uva.

Cuenta la historia que la primera parra que se cultivó en la Nueva España fue precisamente en Ojocaliente, ya que fue hasta que se colonizó el norte que se encontró el clima adecuado para sobrevivencia.

Los viñedos que podemos encontrar en el recorrido por las carreteras de los municipios son la muestra más clara de la herencia española de la región. El más importante de los viñedos es el llamado El Alpino que son los únicos en el norte de México que tienen la Certificación Calidad Suprema.

RECURSOS NATURALES MINAS DE GEODAS



En el municipio de Ojocaliente, se encuentran minas de Geodas, las más conocidas en la localidad del Refugio y se le conoce como mina de geodas “El Pandito”.



SECTURZ
Secretaría de
Turismo

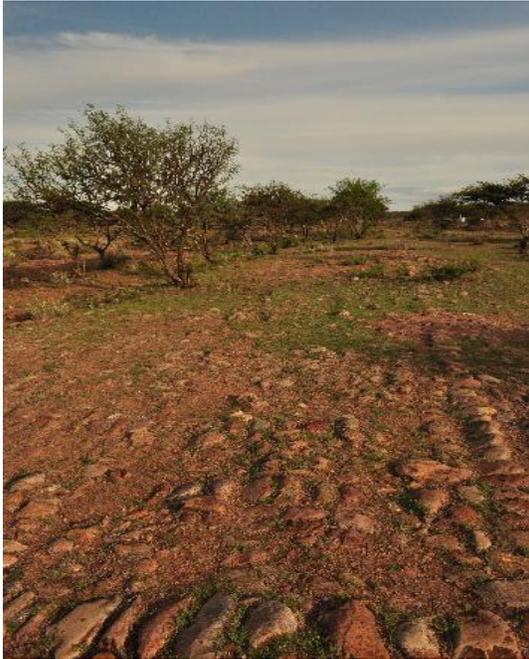


GOBIERNO
DEL ESTADO
2010-2016

RECURSOS CULTURALES



RECURSOS CULTURALES CAMINO REAL DE TIERRA ADENTRO

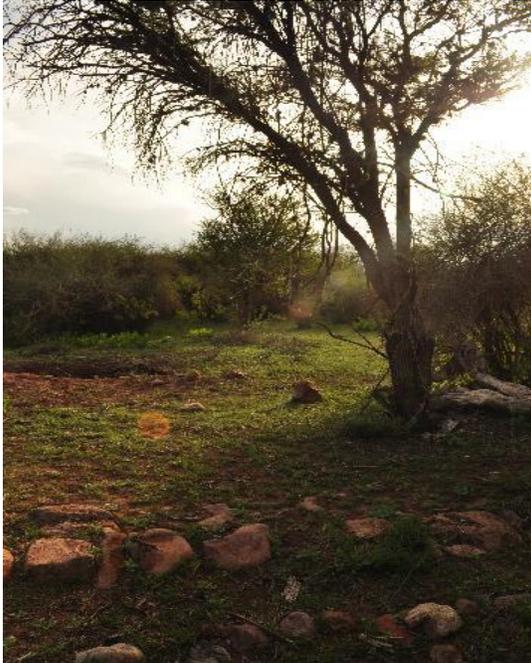


La importancia del Camino Real de Tierra Adentro, no es sólo cosa de la colonia. Diseñado en un principio para el transporte de mercancías del centro hacía el poco poblado norte, su función se extendió y dio vida hasta el siglo pasado, este tramo es Patrimonio Mundial, componente del Itinerario Cultural Camino Real de Tierra Adentro, inscrito por la UNESCO en 2010.

Los asentamientos de las comunidades más importantes en Ojocaliente, tienen como base el paso del camino real y es que, más allá de establecerse cerca del movimiento que representaba, familias enteras tuvieron que cuidar y dar servicio a las diligencias que por el pasaban.

El norte siempre, desde tiempos de la colonización, ha sido sinónimo de peligro, las caravanas que cruzaban el camino real sabían que entre más se acercaran al norte, más sería el peligro que correrían, es por eso que en una distancia relativamente cercana, se instalaron dos presidios.

RECURSOS CULTURALES CAMINO REAL DE TIERRA ADENTRO

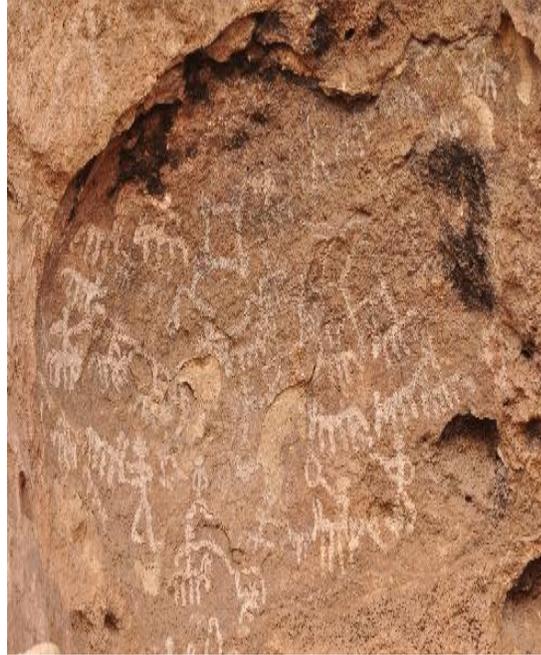


La seguridad a lo largo del camino se hacía presente, las guarniciones se establecieron en los puntos más problemáticos del recorrido, a pesar de ello, los ataques de los indios que seguían en pie de lucha no se erradicaron.

El recorrido que hace el camino a lo largo del municipio es más visible en la comunidad de Palmillas, ahí el pavimento de la calle principal descansa sobre lo que fue el Camino Real, kilómetros a la distancia podemos encontrar aún el empedrado que alguna vez fue parte de una de las infraestructuras más grandes del país.

Encontrarse de pie sobre el empedrado, visualizar el ancho del camino, ver hacia el horizonte y pensar en los miles de viajeros que pasaron por él a través de los siglos es una experiencia única. Se encuentra cerca de la comunidad de Palmillas, a ella se llega sobre la carretera Ojocaliente-Trancoso, de ahí la forma más sencilla de ubicar el lugar es preguntando.

RECURSOS CULTURALES CUEVA DE ÁVALOS

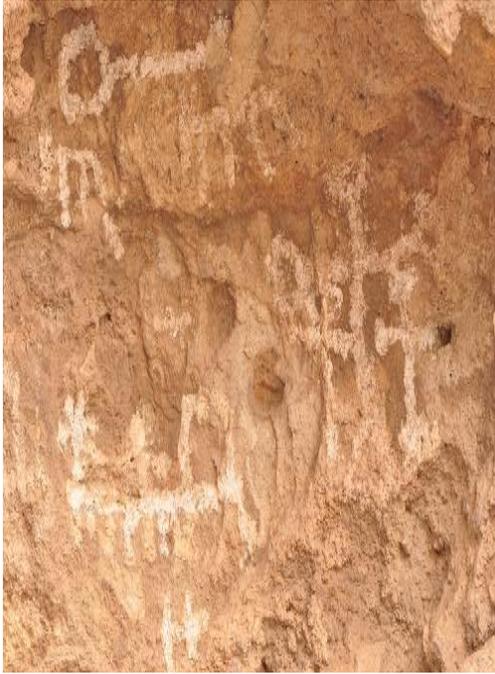


La representación del sistema del Camino Real de Tierra Adentro asentada en la Cueva de Ávalos, es un elemento excepcional que nos permite acercarnos a cómo la cultura indígena del siglo XVI o XVII al observar el tránsito de los españoles, se preocupó por una representación de lo que estaba ocurriendo, por tanto, entender algunos elementos que nos dan nociones de cómo funcionaba el Camino Real.

La Cueva de Ávalos se localiza en la sierra de Tlacotes, en terrenos del ejido de El Refugio, al poniente del antiguo mesón, que funcionó al tiempo que transitaban por el Camino Real de Tierra Adentro; la plata, mercancías y personas.

Este sitio arqueológico está representado por manifestaciones gráfico rupestres que fueron elaboradas durante la colonización española, y la constituyen motivos antropomorfos, zoomorfos y geométricos en color blanco.

RECURSOS CULTURALES CUEVA DE ÁVALOS



Los diseños rupestres fueron realizados mediante la técnica de delineado con líneas medianas y gruesas, y presentan una morfología esquemática. Están dispersos de sur a norte y van en aumento conforme se avanza en esta dirección (Bolaños; 2010).

Entre los motivos abundan los cuadrúpedos montados por antropomorfos, carretas jaladas por cuadrúpedos y un elemento que dado su trazo, bien podría representar el antiguo presidio de Palmillas, ubicado al noreste de la Cueva de Ávalos.

Lo anterior es parte de la crónica que hace Isidro Aparicio, cronista del municipio. Hay otras historias que se cuentan sobre la cueva, leyendas de épocas más recientes que nos hablan de la importancia que ha tenido siempre en el imaginario.

La ubicación del lugar, aunque hace complicado llegar, es parte importante del por qué se ha mantenido intacto un sitio tan importante.

RECURSOS CULTURALES EDIFICIO ANTIGUO



Donde hoy se encuentra el Colegio Cristóbal Colón, fue el primer hotel de Ojocaliente, este es un edificio de estilo afrancesado, que se distingue de las demás edificaciones.

RECURSOS CULTURALES GASTRONOMÍA



Las investigaciones sobre la comida Zacatecana, dividen el territorio en 6 regiones distintas. Ojocaliente pertenece al Área Central, se caracterizará por la variedad de ingredientes (en comparación de otras zonas) y la diversidad de alimentos.

Los platillos más típicos del municipio son la birria de carnero que es preparada en diferentes formas y aderezada con variedad de sabrosas salsas, ricos nopalitos preparados en una gran diversidad de estilos, los moles de varias clases, queso de la mejor calidad, comidas propias de cuaresma, tortitas de camarón, chiles rellenos, torrijas, capirotada.

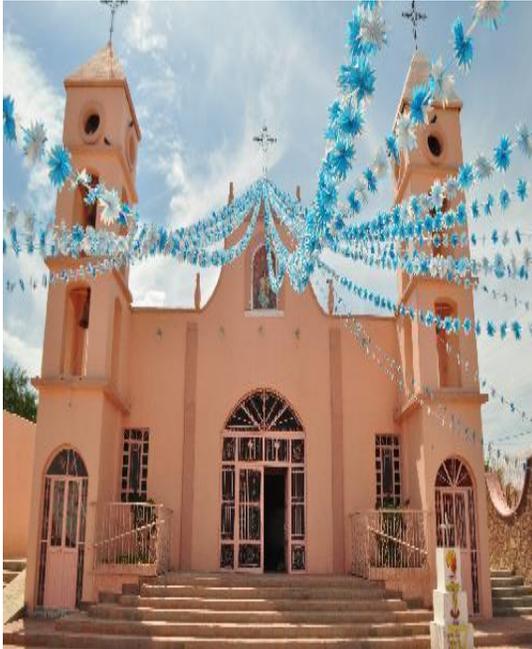
RECURSOS CULTURALES HACIENDA BUENAVISTA



Muchas de las poblaciones más importantes del municipio, están establecidas cerca de los establecimientos prehispánicos.

La Hacienda de Buenavista se encuentra en las faldas del cerro que se llama de La Mesilla y en el cual se encuentra uno de los asentamientos prehispánicos del Estado. De esta hacienda solo quedan ruinas, en pie encontramos una capilla, dos torreones y la fachada de lo que fue la casa grande.

RECURSOS CULTURALES HACIENDA DEL REFUGIO



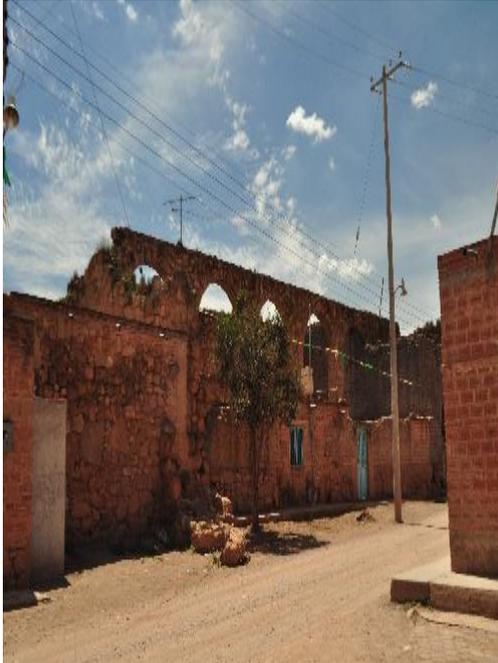
La comunidad de El Refugio alberga los restos de la hacienda, los habitantes se establecieron ahí, construyendo nuevos edificios e intentando mantener los viejos.

La hacienda de El Refugio fue una de las principales en la región, se conserva parte de la casa grande y los corrales o caballerías.

El paso del Camino Real propició que los establecimientos humanos pudieran permanecer y subsistir a través de los siglos.

Lo que queda de la hacienda sigue preservándose, de dueño en dueño, sigue siendo funcional, adecuada a las nuevas necesidades de la población.

RECURSOS CULTURALES HACIENDA TLACOTES



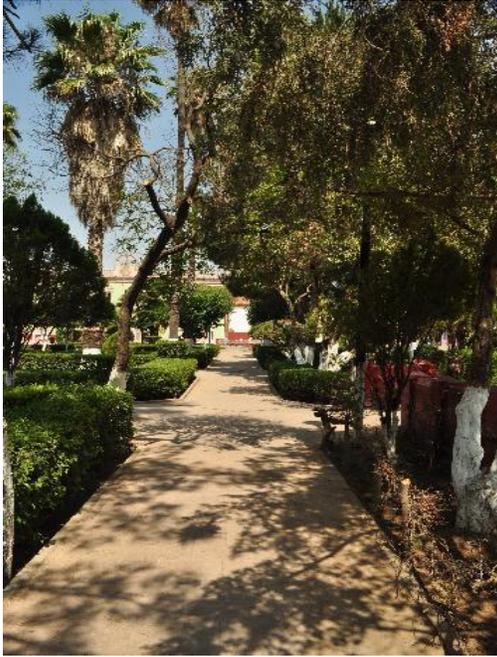
La hacienda de Tlacotes es otro de los puntos clave en el desarrollo de lo que hoy se presenta como el municipio de Ojocaliente.

Podemos observar todavía los arcos de las trojes y detalles en los marcos de las puertas. Durante la campaña de Independencia el Cura Hidalgo, tuvo una pequeña parada en Tlacotes, en su camino hacia el norte.

Formó parte del conjunto de haciendas agrícolas que funcionaron durante los primeros siglos después de la colonización.

La Hacienda de Tlacotes se encuentra ubicada cerca del Arroyo de Tlacotes, lógicamente para hacer el abasto de agua más sencilla, hoy en día todavía podemos apreciar el paso del arroyo e imaginar el caudal que pudo tener.

RECURSOS CULTURALES JARDÍN PRINCIPAL



El jardín de Ojocaliente es el corazón de municipio.

A su alrededor se encuentran la parroquia de la Virgen de los Milagros y la presidencia municipal.

Algo que hay que resaltar es su Kiosco que se conserva desde el siglo XIX.

RECURSOS CULTURALES MONUMENTOS A HIDALGO Y A JUÁREZ



Sin lugar a duda no se puede hablar de México como nación, sin hablar de Miguel Hidalgo. El pueblo de Ojocaliente le rinde homenaje con éste monumento.

Ubicado en el Jardín Principal. Recordando además el paso del héroe nacional por el municipio en 1811.

Ubicado en el Jardín Principal. En honor al Benemérito de las Américas.

RECURSOS CULTURALES MONUMENTO A LA BANDERA



Este es un homenaje del pueblo de Ojocaliente a la bandera de la patria. Obra inaugurada el 24 de febrero de 1949.

Se encuentra ubicado en una de las esquinas del Jardín Principal.

RECURSOS CULTURALES MUSEO BUENAVISTA



La comunidad de Buenavista se encuentra ubicada en las faldas del cerro conocido como la Mesilla, el cual tiene una larga historia que contar.

Los asentamientos que se han encontrado en el cerro, desde 2004 que se ha realizado trabajo arqueológico, datan del siglo VII, es decir, casi nueve siglos antes de la llegada de los españoles. El museo de Buenavista recoge los vestigios que se han ido rescatando a lo largo de los años por los mismos habitantes de la comunidad.



Como cuenta uno de ellos, piezas que encuentran mientras se labra el campo, son llevadas al museo para su protección.

Fue inaugurado en la administración 2001- 2004, como parte de las acciones del municipio por preservar su patrimonio cultural. Las piezas que encontramos van desde puntas de flecha de diferentes tamaños, metates, hachas y algunas piezas de pedernal perforadas con fines quizá decorativos.

RECURSOS CULTURALES MUSEO BUENAVISTA



Las principales actividades de los habitantes del asentamiento fueron la caza y la minería, entendida como el trabajo del mineral incipiente y no como el monstruo de producción mineral que representó la colonia.

Los habitantes de la comunidad han aprendido ya a respetar y conservar los restos del asentamiento. Así el pasado y presente coexisten bajo el amparo del cerro de la mesilla.

RECURSOS CULTURALES MUSEO CHEPINQUE



El museo de Chepinque se encuentra ubicado en la comunidad que lleva el mismo nombre. Junto con el asentamiento prehispánico, la Iglesia y el Museo, conforman una importante fuente de historia y cultura.

El museo ocupa lo que anteriormente fue el depósito de Agua de la comunidad, el reusó de los espacios es importante, el buscar preservar las evidencias prehispánicas aún más, es por eso que la comunidad debe sentirse especialmente orgullosa de su esfuerzo por buscar espacios.

La colección se integra con al menos mil piezas, entre las que se encuentran vasijas, una novedosa coladera (que es una olla común de barro con cientos de agujeros).

Metates, flechas, lanzas, piezas de ornato y todo tipo de herramientas, así como silbatos con formas de animales, morteros y joyas de coral.

RECURSOS CULTURALES MUSEO PALMILLAS



La importancia de la comunidad de Palmillas se explica a partir de su fundación, por el paso del Camino Real, como punto importante, como presidio y como una de las comunidades más importantes del municipio de Ojocaliente.

Siglos de historia no pueden dejarse perder en el tiempo, siendo así, la existencia de los museos comunitarios se presenta como la forma más eficiente de preservar la memoria.

El Museo Comunitario Camino Real de Palmillas ocupa hoy lo que alguna vez fueron las instalaciones de la primer primaria que existió en la comunidad.

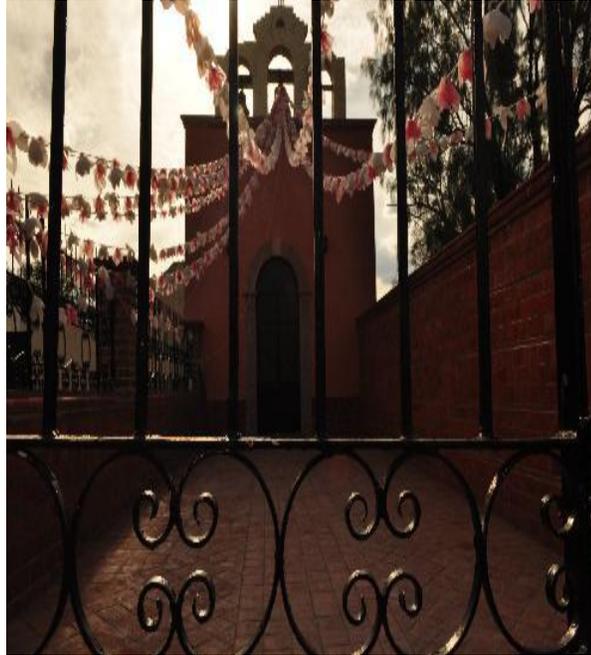
RECURSOS CULTURALES MUSEO PALMILLAS



Dentro de los salones, ahora convertidos en salas de exposición, se encuentran representados diferentes momentos históricos de la comunidad. Usos y costumbres de época colonial, independiente y un poco contemporánea.

Una sala especial alberga imágenes de la historia del lugar. Rostros e historias de todos aquellos que desde sus diferentes roles han dado parte de su vida y trabajo a la construcción de la comunidad.

RECURSOS CULTURALES CAPILLA DE PALMILLAS



La comunidad de Palmillas se formó a partir del paso del Camino Real, la inseguridad que los ataques de los indios de la zona generaba, obligó a instalar un presidio muy cerca de lo que hoy en día es la comunidad. Se encuentra al noroeste del municipio, 14 km aproximadamente de la cabecera.

Refieren los actuales habitantes de Palmillas, que el presidio estaba ubicado al sur del arroyo colorado que atraviesa la población, propuesta que es factible considerando que en planos fechados a inicios del siglo XVII, hace referencia al traslado de carros situando a Palmillas hacia el sur de Santa Ana, localidades que al paso del tiempo se fusionaron para conformar la población de Palmillas, ubicada al noreste de Ojocaliente.

La Iglesia de Palmillas es ahora parte fundamental de la identidad de la comunidad, con el paso del tiempo los espacios se reutilizan y se van acumulando elementos llenos de significado que dotan de sentido de pertenencia a las sociedades que en ellos se desarrollan.

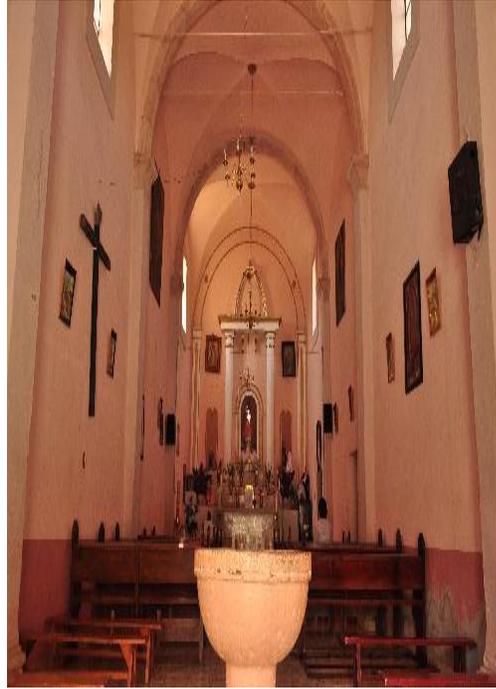
RECURSOS CULTURALES TEMPLO DE CHEPINQUE



La comunidad de Chepinque forma parte de ésta serie de asentamientos novohispanos que buscaron aplacar a los indios de la región durante los violentos años de colonización. Siendo así, estamos hablando de una historia de cuatrocientos años, misma que da como resultado que encontremos en la capilla imágenes tan hermosas como antiguas.

La evangelización era una de las prioridades durante la conquista, a la llegada al lugar, lo primero que se buscaba era la implantación de los símbolos religiosos católicos, así pues, las construcciones religiosas están presentes siempre.

RECURSOS CULTURALES TEMPLO DE CHEPINQUE



La capilla de Tlacotes es modesta en su construcción pero podemos ver claramente el estilo colonial, con sus techos altos y paredes gruesas hechas totalmente de piedra.

A la entrada observamos un pequeño altar, con el diseño ya bien conocido de las primeras iglesias, la simulación de columnas para enmarcar las imágenes y las pilas bautismales.

La bóveda alta, el coro, cada parte de la capilla nos da razón de lo que fueron los primeros años de existencia de la población mestiza.

RECURSOS CULTURALES SANTA MARÍA DE LA PAZ



La comunidad de Santa María de la Paz alberga la capilla que lleva el mismo nombre.

Es uno de los puntos perdidos en el tiempo que posee Ojocaliente, una de las sorpresas que se puede uno encontrar si sabe a quién preguntar.

La comunidad con el paso de los años se ha ido despoblando, sin embargo la capilla sigue en pie y en condiciones envidiables.

RECURSOS CULTURALES SANTA MARÍA DE LA PAZ



Desde el exterior podemos apreciar la belleza de la construcción, los colores marcan un contraste claro con el paisaje natural.

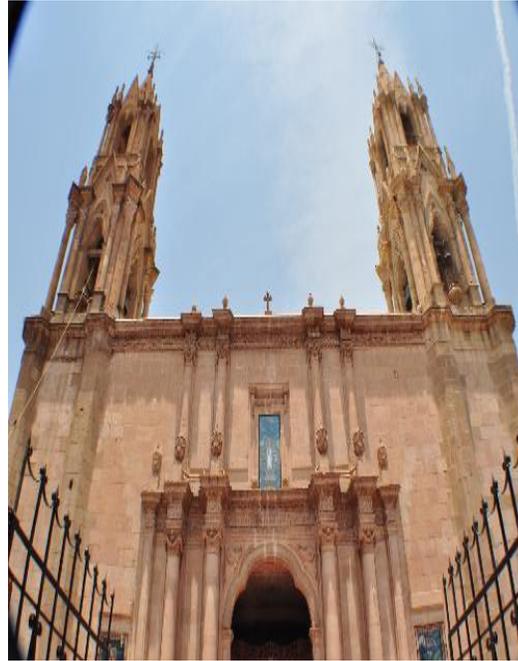
Al abrir las puertas y llegar al interior el colorido es aún más cautivante.

Por los detalles y la arquitectura, asemeja mucho a las capillas que fueron edificadas por los pueblos Tlaxcaltecas que fueron traídos para colonizar el norte del país.

Algunos objetos del altar mayor dan cuenta de que se pensó en todos los detalles que pudieran hacerla lucir.

La comunidad se encuentra sobre la carretera a Pastoría, escondida del tiempo y la destrucción.

RECURSOS CULTURALES TEMPLO VIRGEN DE LOS MILAGROS

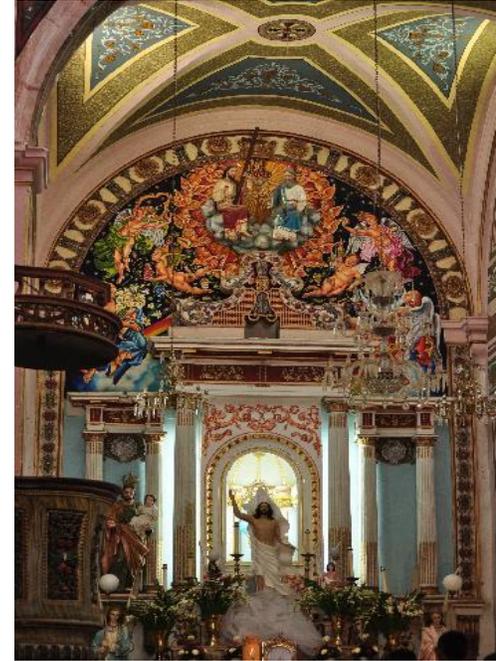


La primera capilla fue dedicada a San Francisco, a fines del siglo XVIII Don José Gregorio Espinos y Elizondo, rico minero, proporcionó el recurso económico necesario para la construcción de la Parroquia., en 1869 un rayo destruyó la cúpula, matando a 34 personas.

Entrada principal de dos cuerpos sobria, en el primero cuatro columnas aisladas y dos pilastras, la entrada con un arco trilobulado. En el segundo cuerpo la ventana del coro cuadrada con el vitral de Nuestra Señora de los Milagros y cuatro columnas adosadas.

Interior del Templo con pilares y arcos de medio punto, es de tipo basilical de tres naves de la misma altura, altar mayor con la imagen de Nuestra Señora de los Milagros.

RECURSOS CULTURALES TEMPLO VIRGEN DE LOS MILAGROS



Llama mucho la atención el colorido de las imágenes en la cúpula y en la parte superior del altar, parece ser que es muy reciente.

De las naves laterales el de la derecha con un altar dedicado a la Dolorosa y el izquierdo a Jesucristo, conocido como Jesús Nazareno. Varias son las piezas interesantes que se encuentran en la parroquia, muchas de ellas se exponen durante la Semana Santa en un recorrido que se presenta en el Museo Parroquial.

La imagen de la Virgen de los Milagros tiene su historia propia, relato que se puede observar plasmado en los vitrales del templo. Mismos que encajan a la perfección con la hermosa decoración de la que goza el interior.

RECURSOS CULTURALES TEMPLO VIRGEN DE LOS MILAGROS



La historia de la imagen de la Virgen se cuenta a partir que llegó a la ciudad proveniente de Villa de Ramos, un pueblo minero que pertenecía al curato de Ojocaliente.

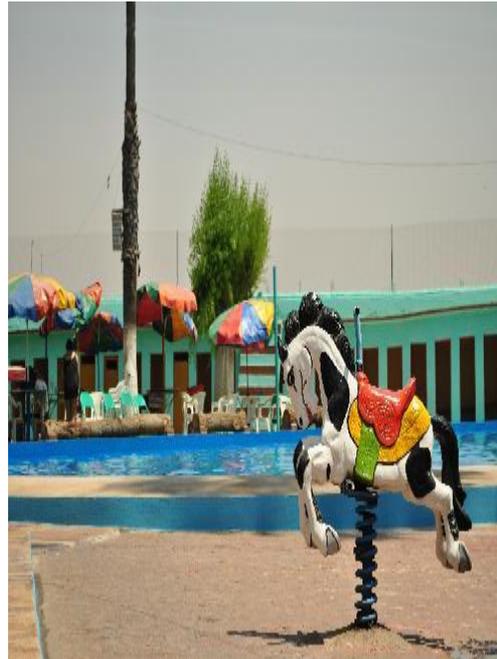
Al terminar la bonanza de la mina, el pueblo fue quedando desierto y en la miseria, razón por la cual se hizo imposible que cuidaran de la Virgen, viendo esto, el cura de Ojocaliente les propuso llevar la imagen al templo y cuidarla hasta que la villa volviera a funcionar.

Con el paso del tiempo y una nueva bonanza de la mina en Villa de Ramos, se intentó trasladar la imagen de la Virgen de vuelta a su hogar, cuenta la historia que resultó imposible y fue así como el cariño que le tenían los pobladores hizo que la Virgen decidiera quedarse.

SERVICIOS



SERVICIOS BALNEARIO



Ojocaliente cuenta con un balneario de aguas termales. El cual es el más antiguo del estado, pues data del año de 1834.

El balneario cuenta con toboganes más modernos y rápidos, si te gusta disfrutar del agua fresca, la velocidad y grandes emociones visita Ojocaliente.

Cuenta con una gran variedad de albercas las cuales ofrecen diversión para grandes y chicos. C Áreas rodeadas de vegetación, áreas techadas, áreas infantiles y chapoteaderos. Gran diversión para disfrutar con la familia.

SERVICIOS CENTROS COMERCIALES



El municipio de Ojocaliente cuenta con un centro comercial mi Aurrera en donde los habitantes de la cabecera y las comunidades de este municipio abastecen su despensa.

SERVICIOS CENTROS DE SALUD



En el municipio de Ojocaliente cuenta con un Servicio Médico, en ella se encuentra una clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

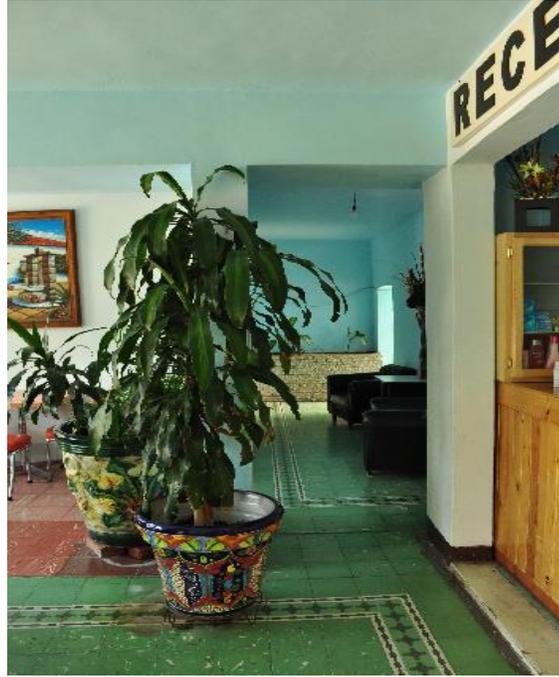
Además de otra clínica que brinda servicios de salud la cual es el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE). El municipio de Ojocaliente cuenta con un Centro de Salud Comunitario.



El municipio de Ojocaliente cuenta con el sistema escolar que va de Preescolar. Varias escuelas públicas que ofrecen el servicio de Primaria.

Además también de brindar el servicio de educación media básica (Secundaria). También se ofrece en el municipio de Ojocaliente la Educación Media Superior (Nivel Preparatoria). El máximo nivel de estudios es el de licenciatura. Y cuenta con una escuela particular, que lleva por nombre Colegio Cristóbal Colón.

SERVICIOS HOTEL MINERVA



El Hotel Minerva, se encuentra ubicado en el municipio de Ojocaliente

Cuenta con un loby adecuado para que sea empleado por lo huéspedes para ser atendidos en la recepción y para atender los visitantes

Además de contar con habitaciones dobles y sencillas para que los huéspedes tengan una estadía confortable, sus precios son accesibles al público.

Las habitaciones cuentan con televisión para que la estancia en el hotel sea placentera y relajante.

El hotel cuenta con un restaurante en donde podrás desayunar y comer con un delicioso menú que te brinda el hotel Minerva.

SERVICIOS PANTEÓN



Como todo municipio del estado de Zacatecas, el municipio de Ojocaliente cuenta con servicio de Panteón Municipal. En el cual los habitantes pueden sepultar a sus seres queridos y que sea esta su última morada.

SERVICIOS PRESIDENCIA MUNICIPAL



El Palacio Municipal de Ojocaliente se encuentra localizado en el centro del mismo municipio, cuenta con 1 Presidente Municipal, 1 Síndico, 10 Regidores de Mayoría Relativa, 7 Regidores de Presentación Proporcional .

Brinda una cobertura de servicios públicos como Agua Potable, Alumbrado Público, Mantenimiento de Drenaje Público, Recolección de Basura, Limpieza en el Municipio, Seguridad Pública, Pavimentación, Mercados, Centrales de Abastos y Rastros.

Además el ayuntamiento administra los servicios de parques y jardines, edificios públicos, panteones, unidad deportiva, monumentos, pozos para agua potable y abrevaderos, etc.



SERVICIOS TRANSPORTES Y GASOLINERAS



El municipio de Ojocaliente cuenta con servicios públicos de transporte tipo combi que brindan servicio a los habitantes de Ojocaliente.

Cuentan con servicio de Taxis, además de transporte foráneo que permite el traslado entre los municipios cercanos a Ojocaliente. Además cuenta con varias gasolineras que le permiten abastecer a los habitantes de este municipio en cuanto al consumo de gasolina y diesel.

SERVICIOS UNIDAD DEPORTIVA



La Unidad Deportiva de Ojocaliente es el punto de reunión de los habitantes de este municipio. Cuenta con varias canchas de basquetbol donde se realizan juegos entre amigos.

Cuenta con un área de juegos para que los pequeños se diviertan. Tiene una cancha de rebote en donde se reúnen a jugar en las tardes. Y cuenta con una cancha de fútbol empastada en donde juegan los fines de semana.

LEMA

Laboratorio de Estadística y Matemática Aplicada