



**ESTUDIO E INVENTARIO DEL
PATRIMONIO TURÍSTICO**
HISTÓRICO-CULTURAL-NATURAL
EN EL ESTADO DE ZACATECAS



SECTURZ
Secretaría de
Turismo



GOBIERNO
DEL ESTADO
2010-2016





**ESTUDIO E INVENTARIO DEL PATRIMONIO TURÍSTICO
HISTÓRICO- CULTURAL-NATURAL
EN EL MUNICIPIO DE JALPA**



SECTURZ
Secretaría de
Turismo

GOBIERNO
DEL ESTADO
2010-2016



Recursos Naturales •

Recursos Culturales •

Servicios •

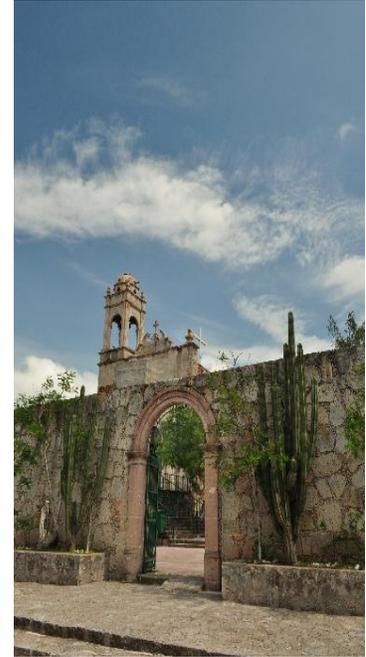


El municipio de Jalpa se localiza al sur de Zacatecas entre los 21° 38' de latitud norte y los 100° 51" de longitud oeste. Al norte a 21° 47", al sur 21° 39" de latitud norte, al este 102° 48" y al oeste 103° 13" latitud oeste.

Colinda con el municipio de Huanusco al norte, al sur con los municipios de Nochistlán de Mejía y Apozol, al este con Huanusco y el Estado de Jalisco, al oeste con el municipio de Tepechitlán y Tlaltenango.

El nombre de Jalpa viene del náhuatl que quiere decir: xalli: arena. pa: en "en la arena" aunque en la época colonial se le conoció como "Santiago de Xalpa". ya entrada la Revolución de Independencia cambió a "Jalpa mineral" o "el mineral de Jalpa" por las minas que se encontraban en este municipio, al constituirse como municipio se le denominó simplemente "municipio de Jalpa".





El origen del pueblo de Jalpa. Fue un cacicazgo náhuatl, en el siglo XI.

Encontrados por primera vez por los españoles en el año de 1532, su primer encomendero fue Diego Hernández de Proaño en 1540.

Al iniciarse la revuelta de la Rebelión del Mixtón, fue expulsado (Diego Hdez. de Proaño) de Jalpa por propios indios Caxcanes que participaron en esta lucha, al mando de su cacique Petacatl, con más de 10, 000 indígenas capitaneados por el heroico Tenamaztle, defendieron con su muerte la libertad negada por los iberos desde 1541 a 1542.





Llega a Jalpa el 1 de enero de 1542 el Virrey Antonio de Mendoza, y un grupo de indios tlaxcaltecas, huejotzingas y tarascos, esclavizando a los pocos Caxcanes que quedaban y así se establecieron en la región de Jalpa.

En la época colonial se construyó el Templo que estaba dedicado a Santo Santiago primer Santo Patrono en el año de 1635, en esta época se le llamó Santiago de Xalpa.

Jalpa fue intrenido por parte de las fuerzas Francesas en la llamada Intervención Francesa en 1864, "un comando de fuerzas francesas de infantería como de 300 hombres guiados por mexicanos traidores ocuparon la plaza de Jalpa, en la invasión extranjera con miras a conquistar nuestro territorio nacional y someterlos al dominio Francés".





En 1911 a Jalpa entró una fuerza regular de treinta y tres hombres comandados por Manuel Ávila que se había levantado en Tabasco, en ese mismo mes un destacamento de doscientos hombres encabezados por Luis Moya, Manuel Caloca y Casimiro G. Monrás, permanecieron tres días en esta ciudad, organizando la primera toma de Zacatecas.



RECURSOS NATURALES



El clima es semiseco y templado, y no baja de 13 grados, salvo algunas excepciones.

En la época de lluvias el clima es agradable, las precipitaciones pluviales son de mayor intensidad en los meses de junio, julio, agosto y se extiende hasta septiembre y ocasionalmente durante el invierno.

Colinda con el municipio de Huanusco al norte, al sur con los municipios de Nochistlán de Mejía y Apozol, al este con Huanusco y el Estado de Jalisco, al oeste con el municipio de Tepechitlán y Tlaltenango. Se encuentra a 160 km de la capital.



RECURSOS NATURALES FLORA Y FAUNA



Algunos ejemplos de árboles son: el pino, el encino, el palo verde, el roble, el palo blanco, el mezquite, zapote, guamúchil, capulín, sauz, palo pardo, palo fierro, álamo, huache, temachaco, copalillo, mostoche, ochote, colorín, venadilla, mimbre, higuera, fresno, varaduz, malacatero.

Arbustos: frutilla, guayabo silvestre, garruño, discolote, uña de gato, pírul, té de malabar, higuera, mejorana, xacalazúchil.

Maleza: tacote prieto, tacote pardo, quelite, abrojo, verdolaga, hierba de venado, gordolobo.

Cactáceas: pitayo, garambullo y biznagas.

RECURSOS NATURALES FLORA, FAUNA Y POBLACIÓN



En fauna se tiene venado cola blanca, coyote, zorra gris, puerco jabalí, solitario, tejón, mapache, conejo, liebre, puma, lince, ardilla, zorrillo, armadillo, tlacuache, tuzas, ratas, topos, talcoyote, murciélago.

Aves: Guajolote, paloma pinta, paloma hormiguera, paloma torcaza, paloma del centro, carpintero, pitacoche, calandria, jilguero, gorrión, codorniz común, codorniz moctezumae, perdiz, cuervo, aura, saltapared, chupamirto, garza, tordo, agrarista, ticus, huaco, pato, loro, viejita, faisán, tzenzontle, golondrina, tecolote.

El total de población del municipio en el 2010 fue de 23,557 de los cuales son hombres 11,380 y mujeres son 12,177.



RECURSOS CULTURALES



RECURSOS CULTURALES AUDITORIO



El auditorio del municipio de Jalpa se encuentra ubicado a espaldas de la Presidencia Municipal.

Aquí se desarrollan múltiples actividades.

Cuenta con una capacidad aproximada de 350 personas.

Además de contar con amplias instalaciones y excelente ubicación.



RECURSOS CULTURALES GASTRONOMÍA



La región que comprende el cañón de Juchipila está caracterizada por la abundancia de sabores. La riqueza de la tierra llena de ingredientes en la mezcla de platillos nacidos de la cocina española y la prehispánica. Esta región del cañón es en el Estado la más abundante y diversa.

Mole de olla, birria, temachaca, atole, dulces elaborados de guayaba como rollos, cajeta, en almíbar, licor de guayaba, pipitorias, dulces de coco quemado, garapiñados.

RECURSOS CULTURALES JARDÍN PRINCIPAL



El jardín principal de la cabecera municipal, se encuentra resguardado por una frondosa vegetación, misma que es el reflejo de la abundancia que el suelo de Jalpa brinda.

La vista nos obliga a mirar hacia el centro de la plaza, ahí se levanta majestuoso un kiosco de principios del siglo XX.

La obra es de la autoría de uno de los canteros más prolíficos de la región y particularmente un consentido del municipio.



RECURSOS CULTURALES JARDÍN PRINCIPAL



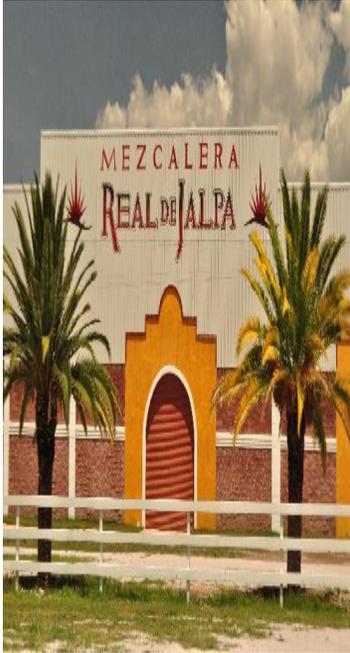
Don Emiliano Pilar es el responsable de construcciones tan bonitas como el kiosco y los altares de los templos principales del municipio.

La construcción del Kiosco se da en dos etapas, la primera a principio del siglo XX y la segunda a finales.

El segundo piso con el que cuenta, se agregó en los años ochenta, terminando así una pieza que está llena de detalles y que deja claro el alto nivel artístico que poseían los maestros canteros.



RECURSOS CULTURALES MEZCALERA



Ubicada en el centro norte de la República Mexicana, Real de Jalpa es la empresa productora de mezcal más grande del país con una nave industrial de más de 3,000 metros cuadrados, y una capacidad de producir 6,000 litros diarios de mezcal 100% de agave azul.

“Cuenta con plantaciones propias de agave las cuales son cuidadas durante los 8 años de crecimiento para asegurar la máxima calidad en la elaboración de su famoso mezcal.”.

Para mayor información visita: <http://www.realdejalpa.com>





El museo comunitario tiene a su cargo la misión de dar a conocer la rica historia que posee el municipio.

En sus salas podemos encontrar piezas arqueológicas y desde ahí empezar el viaje a través de la historia.

Desde objetos de uso cotidiano y artesanías, hasta una breve historia del origen de la danza de los Tastuanes.

El museo se encuentra funcionando en lo que ahora es la casa de la cultura, edificio que forma parte importante del desarrollo de la ciudad.



RECURSOS CULTURALES SAN ANTONIO



Hacia el norte de la ciudad encontramos la iglesia de San Antonio. Dos torres se alzan vigilantes sobre el paisaje de la ciudad.

El templo de San Antonio se empezó a construir en el año de 1897 por iniciativa del Pbro. Francisco de Padua Robles.

Los altares principales del templo estuvieron a cargo de Don Emiliano Pilar, maestro cantero que dejó un legado de belleza en varias partes de la ciudad.





En un primer momento se pensó en el templo de carácter expiatorio, por lo que los altares y su decoración no fueron planeados para ser suntuosos.

El templo se encuentra en lo que se conocía como “barrio de arriba” ahora “San Antonio”.

Adjunto al templo encontramos una plazuela, misma que funciona como centro cultural para la ciudad, albergando desde hace años el festival cultural.



El Santuario de Guadalupe parece cuidar a Jalpa desde las alturas y quizá así sea. Desde la parte más alta del cerro, la construcción se mantiene vigía y en espera de los fieles que la visitan a diario y que preparan la fiesta para el 12 de diciembre.

El Santuario de Guadalupe no es sólo un Templo, es un complejo pensado y acondicionado para recibir un número importante de personas, mismas que se dan cita cada mes de diciembre de cada año.

El templo se erige sobrio y guarda en su interior un pequeño altar a la Virgen de Guadalupe. La imagen es enmarcada por cuatro pilares a cada lado, llenos de detalles labrados en piedra.



RECURSOS CULTURALES SANTUARIO GUADALUPE



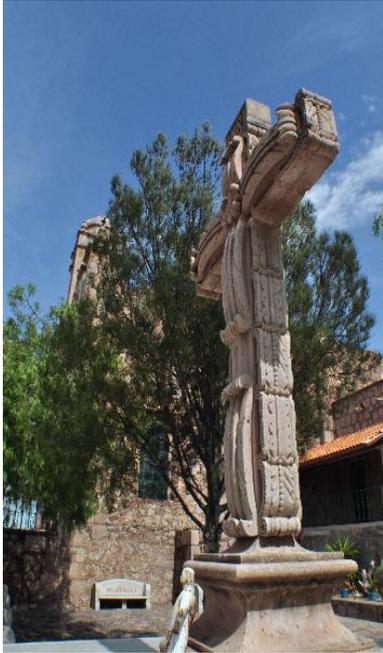
El trabajo de cantera que apreciamos en el Santuario es también obra de Don Emiliano Pilar, cuyo trabajo hemos visto en el Kiosco y los altares de Santo Domingo y del Templo de Nuestro Señor de Jalpa.

La estructura del Santuario es sencilla, una nave principal en la cual lo que salta a la vista son los ventanales, después de ahí los detalles del tallado en piedra.

De ahí la vista nos lleva al altar principal con la imagen de la Virgen de Guadalupe y ahí viene el sentimiento de recogimiento que la iluminación y la distribución del lugar nos brindan y que corresponde al sentimiento religioso que se profesa en el Santuario.



RECURSOS CULTURALES SANTUARIO GUADALUPE



La importancia religiosa del Santuario, se ve igualada por la relevancia que tiene dentro del sentir de los pobladores, es ahí, no sólo donde se va a venerar y buscar consuelo; es donde también comienza una de las tradiciones más importantes.

En Jalpa se acostumbra festejar ese día, y el del recalentado y una semana después se continúa con la fiesta.

Por esta razón, la fiesta en el Santuario llega a su máximo el 12 y vuelve a vivirse el 19, día en el que se da comienzo a las fiestas de la feria.



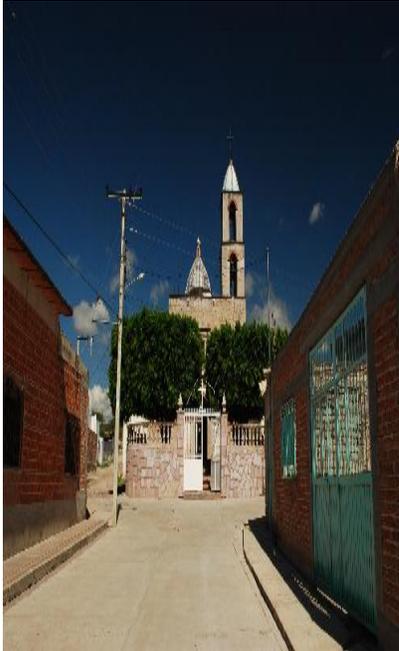
RECURSOS CULTURALES SANTUARIO GUADALUPE



Es casi imposible calcular la gente que recorre el Santuario cada año durante la fiesta, se habla de hasta diez mil personas caminando alrededor.

Pobladores, migrantes y vecinos de las comunidades asisten cada año a pedir, agradecer y mantener viva una de las tradiciones más importantes que posee Jalpa.

RECURSOS CULTURALES TEMPLO SAN JOSÉ



El templo se localiza en la comunidad de La Villita, Guadalupe Victoria, a tan sólo 15 minutos de Jalpa. Es un recorrido de 15 kilómetros aproximadamente sobre la carretera que conduce a Zacatecas.

La comunidad es una de las más importantes del municipio, por tal razón el templo es uno de los puntos de mayor interés.

Los festejos en la comunidad se celebran el 18 de marzo, combinando las actividades lúdicas con las religiosas.



RECURSOS CULTURALES TEMPLO SAN JOSÉ



El tamaño de la construcción es ideal para la comunidad, es el material y los detalles que en ella encontramos lo que es digno de observarse.

En forma de cruz latina, el templo de una sola nave resguarda dentro un estilo sobrio lleno de detalles en cantera.

El altar principal es sencillo, con la imagen de San José enmarcada por pilastras de cantera.

La cúpula del templo es octagonal, con un decorado sencillo en colores claros que llena de luz el interior del templo.



RECURSOS CULTURALES TEMPLO SEÑOR DE JALPA



El Templo de Nuestro Señor de Jalpa, es tan antiguo como la fundación de Jalpa y desde entonces ha sido espectador de la devoción de los fieles.

La primer edificación se levantó en 1535, poco después de la conquista y caída de la región caxcana. Este primer templo estuvo dedicado al Apóstol Santiago.

La Relación del Apóstol y España es profunda y antigua, conocido como Santiago el Mayor, es el Patrón de España, patrón también del Arma de Caballería y del Ejército de Tierra, de ahí que muchos de los territorios conquistados vayan a estar dedicados a él.



RECURSOS CULTURALES TEMPLO SEÑOR DE JALPA



El exterior es modesto, pero lleno de detalles, su color y su forma podrían resultarnos un poco burdas, es posible, pero su interior es todo lo contrario.

El altar principal es de estilo barroco y se compone de 2 columnas de estilo churrigueresco indiano.

Los colores cálidos predominan, desde la cúpula hasta cada detalle dorado que encontramos en altares y nichos.

RECURSOS CULTURALES TEMPLO SEÑOR DE JALPA



En su interior se puede apreciar el majestuoso altar de fina filigrana en cantera única en el mundo, trabajo sin igual de Don Emiliano Pilar en donde se encuentra el nicho de nuestro venerado Señor de Jalpa Mineral.

Las fiestas se celebran del 19 de diciembre al 1 de enero, siendo el 25 el día principal.



Ante el difícil escenario de la migración y la historia que las comunidades del municipio tienen con el país vecino, las tradiciones se han convertido en parte importante en la formación de los que se van y los que se quedan.

La comida, los juegos y la música dan identidad, arraigan y llenan de orgullo a aquellos que nacen del otro lado de la frontera y que viajan de vuelta a sus raíces.

El municipio de Jalpa guarda con particular recelo la identidad charra, el folclore de las historias contadas a través del violín y la guitarra.

Año con año se da la bienvenida a las familias que sienten como parte de su historia al municipio y sus costumbres, y que desde sus ciudades construyen y nutren las historias de los que acá esperan.



RECURSOS CULTURALES FESTIVIDADES



Las festividades en Jalpa son las siguientes: Feria Regional de Jalpa, del 19 de diciembre al 1 de enero. Fiesta Patronal a San Antonio, del 8 al 13 de junio (XXV Semana Cultural). Fiesta de los Tastoanes en la comunidad de los Santiagos del 20 al 25 de julio. Semana Cultural de Pascua. Fiesta Patronal a San José en la Comunidad de la Villita.



Danzas: Los tastoanes 25 de julio, Matlachines 3 de mayo día de la Santa Cruz o en las Fiestas patronales de cada comunidad.

La quema de Judas y lectura de testamentos los domingos de Gloria; la guerra de los Tunazos el 25 de julio en la Comunidad de los Santiagos. Procesión o caminata al Santuario el día 19 de diciembre. Dar la vuelta a la plaza y oír la serenata de la banda municipal todos los domingos, son entre otros los atractivos y tradiciones de este lugar.



RECURSOS CULTURALES FESTIVIDADES



En la fiesta intervienen los tastuanes, quienes representan a los indígenas y cuyo nombre significa “los señores”, y Santiago, que encarna a los españoles. Estos tastuanes son interpretados por personas que prometieron una “manda” como pago por un milagro o favor recibido.

La indumentaria del Santiago no es muy especial; simplemente utiliza pantalón y camisa de color negro, botines, sombrero, espada en la mano derecha y un chaleco de terciopelo rojo bordado. En la mano izquierda porta una pequeña cruz de madera forrada con listón rojo; monta sobre un caballo que lleva un pectoral de cuero con doble fila de cascabeles



RECURSOS CULTURALES LA GRAN CAXCANA



El anteproyecto de la “La Gran Caxcana” tiene como objetivo generar una ruta que incluya la región con sus atractivos turísticos como: El Balneario “Paraíso Caxcan” en Apozol; la zona Arqueológica de “La Quemada” en Villanueva; El Teúl de González Ortega, Pueblo Mágico, pero además la ruta del Mezcal que comprende los municipios de Jalpa, Juchipila, Teúl y Mezquital del Oro.



RECURSOS CULTURALES HACIENDA DE SAN ANDRÉS



Jalpa, como cualquier parte de México, cuenta con una gran variedad de haciendas que fueron construidas con la llegada de los hispanos conquistadores como lo son:

La Hacienda de San Andrés construida en el siglo XVII que se encuentra en la carretera Jalpa-Aguascalientes; la hacienda de Santiago Acapescos construida a finales del siglo XVII hoy se llama hacienda de Los Romero.



RECURSOS CULTURALES HACIENDA DE LA COFRADIA



La hacienda de Cofradía y la hacienda Camino al Rialito (ex hacienda minera), estas dos últimas se encuentran en la carretera de terracería que conduce a la comunidad la Pitahaya a 15 km de la cabecera Municipal.

RECURSOS CULTURALES RECUERDOS DE JALPA



También en Jalpa existen tiendas de recuerdos para los turistas y público en general que acude de visita a este municipio, los cuales son un bonito regalo y recuerdo de su visita a Jalpa.

SERVICIOS





El municipio de Jalpa cuenta con agencias de viajes para la organización y realización de proyectos.





En el municipio de Jalpa también se encuentra el servicio de Instituciones Bancarias, como una sucursal del Bancomer, Banamex y otra de Banorte.





La biblioteca de Jalpa es accesible para el público, sin distinción, los usuarios de una biblioteca pública tienen acceso libre a las colecciones e instalaciones de ella.

El municipio de Jalpa cuenta con un centro comercial Aurrera en donde los habitantes de la cabecera y las comunidades de este municipio abastecen su despensa.

Además se cuenta con varias gasolineras que le permiten abastecer a los habitantes de este municipio en cuanto al consumo de gasolina y diesel.



SERVICIOS CENTRO DE SALUD



En lo que respecta al servicio médico el municipio cuenta con un Servicio Médico, en ella se encuentra una clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). Además de otra clínica que brinda servicios de salud la cual es el Centro de Salud.





En el municipio de Jalpa se cuenta con una oficina de telégrafos para la comunicación de los habitantes. Además de servicio de postal, el cual es administrado por la oficina de Correos de México.





El municipio de Jalpa cuenta con el sistema escolar que va de Preescolar, varias escuelas públicas que ofrecen el servicio de Primaria. Además también de brindar el servicio de educación media básica (Secundaria).





También se ofrece en el municipio de Jalpa el estudio de Educación Media Superior (Nivel Preparatoria). Además de que en el municipio de Jalpa se tiene una de los campus de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ).



SERVICIOS HOTEL ROMA



El hotel Roma está ubicado en la calle Porfirio Díaz No. 617 en el centro del municipio de Jalpa.



SERVICIOS HOTEL Y REST CACTUS INN



El hotel Cactus Inn está localizado en Juárez Nte. 455 col. centro Jalpa, Zacatecas. Este hotel cuenta con 27 habitaciones disponibles para el público. En las cuales usted puede tener un buen descanso y confort.



SERVICIOS HOTEL Y REST CACTUS INN



El hotel cuenta con agua caliente, tv por cable y un amplio estacionamiento, además es reconocido por su restaurante que ofrece su succulenta comida.



Como todo municipio del estado de Zacatecas, el municipio de Jalpa cuenta con servicio de Panteón Municipal. En el cual los habitantes pueden sepultar a sus seres queridos y que sea ésta su última morada.

SERVICIOS PARQUE MUNICIPAL



El Parque Municipal de Jalpa está ubicado en la calle Iturbide en la parte oeste del municipio, cuenta con canchas de tenis y de basquetbol, además con áreas infantiles para la diversión de los pequeños.





La presidencia municipal del municipio de Jalpa se encuentra ubicado en la zona centro del municipio a un costado del jardín.

El pueblo de Santiago de Xalpa, estaba dividido de norte a sur en dos barrios que se llamaban: barrio de arriba y barrio de abajo, ocupando el centro las pocas fábricas de vecinos, la parroquia, casa cural y casa consistorial (Palacio Municipal) ubicadas en la Plaza.

En 1960 fue demolido el antiguo edificio municipal desapareciendo también el que por tantos años ocupó la Escuela "Enrique Pérez" que quizás era el edificio más antiguo del que se tiene memoria pues se sabe que se construyó por los años de 1818 a 1820.





Se edificó otro edificio más moderno, este se construyó en los años de 1963 a 1966, duro más de 30 años y nuevamente fue remodelado para dar paso al actual.





El municipio de Jalpa cuenta con servicios públicos de transporte que brindan servicio a los habitantes.

Cuentan servicio de Taxis, además de vehículos tipo combi que permite trasladarse entre los municipios cercanos a Jalpa.



SERVICIOS UNIDAD DEPORTIVA



Las instalaciones de la Unidad Deportiva de Jalpa, cada día cuenta con mejores instalaciones para los usuarios de la cabecera municipal, además cuenta con canchas de tenis, futbol, basquetbol y otros deportes que pueden disfrutar las personas.



LEMA

Laboratorio de Estadística y Matemática Aplicada